

« CARMEN REMIX »

DES COLLÉGIENS DIJONNAIS

MONTENT SUR LES PLANCHES DE L'OPÉRA



Le 21 juin, une classe de sixième du collège Henri Dunant sera sur la grande scène de l'auditorium de Dijon pour interpréter « une réduction » du célèbre opéra de Bizet.

En mai prochain, l'opéra de Dijon programme le célèbre Carmen de Bizet. En marge du spectacle classique, l'opéra met en scène un « remix » interprété par une classe de sixième du collège Henri Dunand, dans le quartier des Bourroches, à Dijon. Les répétitions ont débuté en novembre. Huit mois plus tard, le 21 juin, ils monteront sur la grande scène de l'Auditorium pour interpréter cette « réduction » de l'opéra de Bizet. Les collégiens endosseront le rôle du chœur et des solistes. Ces élèves qui n'ont jamais chanté seront coachés par le chef du chœur de l'opéra de Dijon et dirigés par Aline Reviriau, metteuse en scène spécialement engagée pour ce projet. Les collégiens ne seront pas seuls dans cette aventure. Ils seront accompagnés sur scène par un chœur

composé d'adultes amateurs, d'un collectif de femmes qui travaillent sur des projets culturels au sein de la MJC de Chenôve et enfin, d'un groupe de personnes en situation de handicap mental (Acodège). « *Se rejoindre en une œuvre aussi forte et partagée en nos imaginaires, est une aventure qui promet de faire sens et de poser question, indique Aline Reviriau. Comment faire résonner par la pratique amateur et exigeante car encadrée par des professionnels, avec joie et pertinence les thématiques de Carmen.* »

Un spectacle gratuit

Depuis novembre et jusqu'en juin, ce chœur éphémère d'une centaine de personnes, se réunira plusieurs fois par mois pour répéter et apprendre et ce, dans les mêmes conditions

que des artistes professionnels. Ils seront en immersion totale dans les coulisses de l'opéra et auront accès aux répétitions, aux coulisses et rencontreront les artistes. Ce projet de création fait partie de l'action culturelle de l'opéra de Dijon qui met régulièrement en place de nombreuses passerelles entre les publics et les artistes. Il développe depuis plusieurs saisons des projets de sensibilisation auprès du public scolaire, des familles, des publics néophytes ou des plus fragilisés. Cette représentation éphémère sera donnée gratuitement. Il est cependant conseillé de réserver vos places.



Billetterie et informations sur
<https://www.opera-dijon.fr>